

Ángelo Serafini



Ángelo Serafini Natale siempre estará presente en la historia del hipismo nacional. No solamente por las hazañas de sus caballos, sino además por el impulso que le dio a la cría nacional, ayudando a producir generaciones de campeones que se destacaron en los hipódromos venezolanos.

Comenzó haciendo historia desde que asistió a la subasta del Haras San Isidro en 1993. Pagó 12.500.000 bolívares por un importado en vientre hijo de Private Account en Shalamar. Su nombre fue Swiss Account. Ese día fue el precio récord y muchos con estupor vieron tal cosa de un hombre desconocido en el turf nacional. Swiss Account ni siquiera pudo llegar en ganancias al 10 por ciento de lo que costó.

Pero posteriormente su Stud "San Gabriel", junto al criador Amin Saiden, serían los dueños de récords y estadísticas. La adquisición del semental Water Poet (Sadler's Wells) por estos dos caballeros, marcaron un antes y después en la cría nacional. La mayoría de sus hijos defendieron al San Gabriel.

Son demasiados los campeones que tuvo Serafini, el sueño de cualquier propietario. Solo le faltó un Triplecoronado y un ganador del Clásico del Caribe. Rodes (George Augustus), King Seraf (Water Poet), Slew Champion (Slew Prince), Águila Negra (Water Poet), Bobby Seraf (Water Poet) y Mr. Serafini (George Augustus), formaron parte de la constelación de estrellas que exhibieron los colores del Stud San Gabriel, al igual que Amandina, Amandina Lady, Bella Fabiana, Lady Scarlatti, Rey Ángelo, Rodina, Bella Di Notte, Calandrina, Trace Of Wolf. Cada caballo que aparecía de Serafini, era un dolor de cabeza para los rivales.

En una oportunidad confesó su profunda admiración y respeto por la figura de Virgilio Decán (Aly Khan). A un hijo de Slew Prince le puso Príncipe Decán y ganó 15 carreras. Lo tenía Agustín Bezara. Se lamentó mucho cuando lo vendió y su destino fue Santa Rita. "Me lo tienen feo y descuidado", decía en ese entonces.

Ángelo Serafini tuvo ejemplares con varios entrenadores, de los más recordados Antonio Bellardi y Riccardo D'Angelo. Los palmarés clásicos fueron en su mayoría con estos profesionales. Hasta el año pasado, el mismo presentaba sus ejemplares y su última victoria selectiva fue con An Serafini el 24 de noviembre de 2013 en el Clásico Antonio José de Sucre (G1).

Hombre siempre récord en las subastas, estadísticas, carreras. Ángelo Serafini este año se marchó a otro plano, dejando el permanente recuerdo de su legado. Su apellido es sinónimo de la primera etapa del Siglo 21 en el hipismo venezolano.



Ángelo Serafini